

**Proposte di mediazione culturale a margine dell'installazione  
di Ishita Chakraborty, *La libertà è una lotta costante*  
23 febbraio 2025 – 18 maggio 2025**



Fotografia: Sebastiano Carsana

**Per le scuole dell'infanzia (SdI), scuole elementari (SE), scuole medie (SMe):**

Percorso con una mediatrice o un mediatore, seguito da laboratori creativi a scelta, per bambine/i, e ragazze/i, dalla scuola dell'infanzia alla scuola media, che intendono avvicinarsi all'installazione dell'artista Ishita Chakraborty (\*1989).

A partire dalla celebre scultura di Vincenzo Vela, “**Lo Spartaco**”, schiavo ribelle, l'artista riflette sul significato attuale del valore di libertà.

L'installazione intitolata ***In Passage Tropical***, situata nell'emiciclo del museo, comprende e mette in dialogo la statua dello “**Spartaco**” e un “**giardino creolo**”, in cui ci sono svariate specie vegetali.

In questo giardino risuonano voci di donne e uomini migranti, che raccontano la loro storia e che l'artista ha personalmente incontrato.

# MUSEO VINCENZO VELA

## Percorsi a tema con laboratori creativi:

### 1. Scopriamo un giardino che profuma di libertà (Sdi, SE, SMe)

Vi invitiamo a passeggiare all'interno del giardino tropicale allestito nel museo e creato dall'artista Ishita Chakraborty.

Lì si incontrano la statua di “**Spartaco**”, lo schiavo ribelle, alcune piante e si possono ascoltare le voci di donne e di uomini che raccontano la loro storia.

**In atelier:** rappresentazione di un giardino personale partendo dalla propria storia.

### 2. I diritti dell'infanzia e dell'adolescenza a Villa Vela attraverso l'installazione dell'artista Ishita Chakraborty

A margine dell'installazione ***In Passage Tropical***, i partecipanti riflettono sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza, che saranno poi esplorati e illustrati durante l'atelier.

#### **Tariffe**

Una classe: Animazione con atelier (2 ore) CHF 200.-

Solo animazione (1 ora) CHF 120.-

Solo atelier (1 ora) CHF 150.-

Cottura del manufatto in argilla compresa

#### **Più classi di una stessa sede scolastica:**

Animazione CHF 100.- invece di CHF 120.-

Animazione + atelier CHF 180.- invece di CHF 200.-

Cottura del manufatto in argilla compresa

#### **Informazioni e prenotazioni:**

Sara Matasci, servizio di mediazione culturale, Museo Vincenzo Vela, Via Lorenzo Vela 6, 6853 Ligonetto: [sara.matasci@bak.admin.ch](mailto:sara.matasci@bak.admin.ch); [booking.vela@bak.admin.ch](mailto:booking.vela@bak.admin.ch); Tel.: +41 58 481 30 42/44; [www.museo-vela.ch](http://www.museo-vela.ch)

## **Un'opportunità per le scuole dell'infanzia e le scuole elementari del I° e II° ciclo per una visita autonoma e gratuita dell'installazione:**

### 1. Alla scoperta dell'installazione di Ishita Chakraborty, “La libertà è una lotta costante”

Gli allievi, accompagnati dai loro docenti, hanno la possibilità di effettuare una visita autonoma e gratuita all'installazione seguendo un percorso a indizi.

Si può ottenere gratuitamente il materiale necessario presso la biglietteria del museo.

Al termine del percorso, una sorpresa aspetterà i partecipanti alla biglietteria del museo.

**Su prenotazione, per le scolaresche** almeno 1 settimana prima della visita a:

[sara.matasci@bak.admin.ch](mailto:sara.matasci@bak.admin.ch); [booking.vela@bak.admin.ch](mailto:booking.vela@bak.admin.ch); +41 (0)58 481 30 42/ 44

